

IL METROPOLE: LE DATE, LA STORIA

1500 Il De Barbari, famoso pittore ed incisore del Rinascimento, inserisce nella sua celebre pianta di Venezia un edificio riconosciuto come l'attuale Hotel Metropole.

1686 L'edificio viene arricchito di un oratorio dove **Antonio Vivaldi** (1678-1741) impartisce le sue lezioni di musica e dove tra il 1703 ed il 1740 compone i suoi capolavori: l'Estro Armonico op. III, i Concerti e le Quattro Stagioni.

1745 L'intero complesso viene sottoposto ad un'importante ristrutturazione. Nel settembre 1760 viene consacrata la nuova chiesa detta di "Santa Maria della Visitazione" o della Pietà, progettata da Giorgio Massari e costruita adiacente all'albergo.

1880 Un'ulteriore grande restauro trasforma l'edificio in albergo, denominato "Casa Kirsch"

1895 Vi soggiorna **Sigmund Freud**, il re della psicanalisi. Scriveva così alla moglie Martha: "...Non riceverai molte descrizioni. Non è possibile farlo per l'ebbrezza che Venezia mette addosso..."

1897 **L'Hotel Metropole** si trova elencato tra i primi alberghi nella "Guida tascabile di Venezia ed i suoi dintorni" di A. Müller

1900 Vi soggiorna Marcel Proust e l'anno successivo lo scrittore Thomas Mann riserva una stanza per sé e per il fratello durante la stesura di "Morte a Venezia"

1942-1945 Durante questo periodo di guerra l'albergo viene trasformato in ospedale militare.

1954 Termina la gestione dei veneziani Vittorio e Plinio Boscaro, iniziata nel 1912.

1968 La conduzione del prestigioso albergo passa a Pierluigi ed Elisabeth Beggiano, storica famiglia di albergatori che, nel corso degli anni, investendo con passione e tenacia nell'arte di ospitare, creano al Metropole un'atmosfera di particolare calore ed accoglienza

1992 Il Metropole si amplia con l'acquisizione del giardino segreto e dell'ala nord. Si aprono al pubblico 10 nuove camere ed un accurato restauro riporta alla luce l'antico scalone elicoidale datato 1440.

2000 La gestione della famiglia Beggiano viene tramandata alla figlia Gloria che, seguendo il filo delle più attuali tendenze internazionali, rinnova gli ambienti con originalità e ricercatezza, apportando nello stile e nell'estetica del Metropole un'impronta misteriosa e un'eleganza orientale, aprendolo ad una varietà di stimoli culturali.

2005 Il Met Restaurant viene premiato per la prima volta nella storia con la stella Michelin, il maggiore riconoscimento in ambito gastronomico. La cucina dello Chef Corrado Fasolato spopola in laguna conquistando il favore della critica e di un vasto pubblico.

2006 Vengono create le "Exclusive Suite", con vista mozzafiato sulla laguna, arredi preziosi, dettagli sorprendenti e atmosfere dal carattere unico, e diventano le camere più lussuose ed emozionanti di tutto l'albergo.

2008. Il Met Restaurant si trasforma con un importante restyling, mentre l'Oriental Bar, magico angolo di ispirazione marocchina, trova la sua nuova sede di fronte alla laguna, in una posizione di grande fascino.

Quale riconoscimento dell'estrema cura nei dettagli, nel servizio e nella qualità, l'Hotel Metropole diventa 5 Stelle, tra i più eleganti e ricercati in città.

2009. Il Met Restaurant ottiene la seconda, acclamatissima Stella Michelin. Corrado Fasolato è ormai nell'olimpo dei migliori Chef d'Italia